

# MILESTONES

## The International Context of Abolition

Canada in the 19<sup>th</sup> century was a staging ground for the campaign against slavery. That struggle took place against a background of progressive laws in Britain, which outlawed the slave trade in 1807 and slavery itself in 1833. As for the United States, the fact that they hung onto slavery for another generation helped turn Canada into a refuge for escaped slaves.



Credit: The Charles L. Blackburn Slave Auction, American Historical Collection, Temple University; and (inset) National Maritime Museum, Greenwich, London; and (right) Parliamentary Archives, UK.   
Mention de source: The Charles L. Blackburn Slave Auction, American Historical Collection, Temple University; et (en encart) National Maritime Museum, Greenwich, Londres; et (à droite) Archives parlementaires, R.-U.

Over the period of 500 years or so, slave ships delivered millions of human beings to market. A diagram of *The Brookes* (inset) shows 402 people in the hold. In 1807, a new law (right) outlawed that trade.

Durant une période de 500 ans, les vaisseaux négriers ont déversé des millions d'êtres humains sur le marché. Un plan du *Brookes* (en encart) montre 402 personnes entassées dans la cale du bateau. En 1807, une nouvelle loi (à droite) rendit ce commerce illégal.



Credit: Harriet Museum and Art Gallery, Portra, Lancashire; The Bodleian Art Library.   
Mention de source: Harriet Museum and Art Gallery, Portra, Lancashire; The Bodleian Art Library.

By the late 1700s, many prominent British people had become fierce abolitionists. One of these was Josiah Wedgwood, the famous potter, who cast this 1787 medallion.

À la fin des années 1700, de nombreuses personnalités britanniques éminentes étaient devenues de fervents antiesclavagistes. Parmi elles se trouvait Josiah Wedgwood, l'illustre potier qui réalisa ce médaillon datant de 1787.



Credit: Library of Congress, Rare Book Division.   
Mention de source: Bibliothèque du Congrès, section des livres rares.

William Blake was revolutionary in this 1789 poem, which he illustrated with a black and white child standing together at Jesus' knee.

William Blake se montrait révolutionnaire dans ce poème datant de 1789 qu'il accompagna d'une illustration représentant un enfant noir et un enfant blanc se tenant ensemble sur les genoux de Jésus.



# ÉVÉNEMENTS MARQUANTS

## Le contexte international du mouvement antiesclavagiste

Le Canada au 19<sup>e</sup> siècle constituait un terrain favorable pour mener une campagne contre l'esclavage. Cette lutte s'est déroulée sur un arrière-fond de lois progressistes votées en Grande-Bretagne, lesquelles interdirent la traite des esclaves en 1807 et l'esclavage lui-même en 1833. En ce qui concerne les États-Unis, le fait qu'ils aient perpétué l'esclavage pour une autre génération a contribué à faire du Canada un refuge pour les esclaves ayant réussi à s'enfuir.



Credit: Library and Archives Canada, C-102201.   
Mention de source: Bibliothèque et Archives Canada, C-102201.

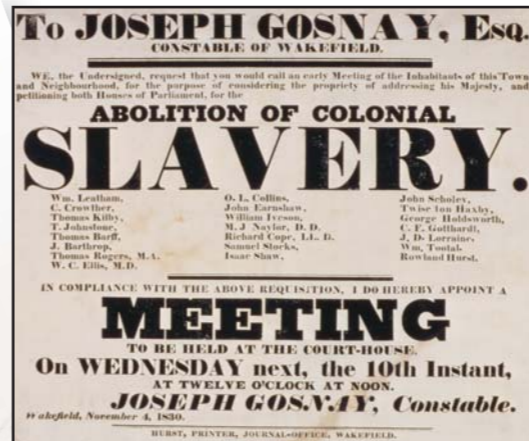
British traveler Henry Hyam Martin sketched a South Carolina slave auction in 1833. On the back, he scribbled ironically, "The land of the free & home of the brave."



Credit: www.atlantahistory.com.   
Mention de source: www.atlantahistory.com.

While slavery was outlawed in British North America, slavery was legal in the United States. This market in Atlanta, Georgia operated until September 1864, when the city fell to Union troops during the Civil War.

Alors que l'esclavage était devenu illégal en Amérique du Nord britannique, cette pratique était toujours légale aux États-Unis. Ce marché, situé à Atlanta en Géorgie, a été en opération jusqu'en septembre 1864, avant que la ville ne soit prise par les troupes nordistes durant la guerre civile.



Credit: The Bodleian Art Library.   
Mention de source: The Bodleian Art Library.

Quakers founded Britain's first abolitionist society in 1783. The protests, speeches, letters, the petitions and the petitions continued for 50 years.

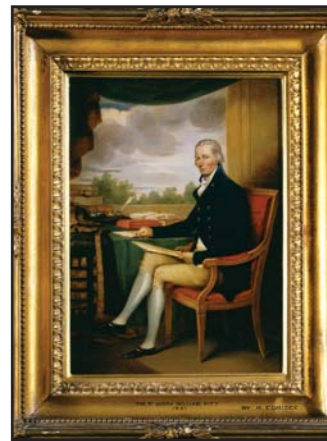
Les Quakers ont fondé la première société antiesclavagiste britannique en 1783. Les manifestations de protestation, les discours, les lettres, les pétitions et les pétitions ont continué encore pendant 50 ans.



Credit: Parliamentary Archives, UK.   
Mention de source: Archives parlementaires, R.-U.

William Wilberforce, British Member of Parliament, led the parliamentary campaign against the slave trade and later the fight to outlaw slavery.

Le député britannique William Wilberforce dirigea la campagne parlementaire contre la traite des esclaves et, plus tard, la lutte visant l'interdiction de l'esclavage.



Credit: Parliamentary Archives, UK.   
Mention de source: Archives parlementaires, R.-U.

William Pitt, British Prime Minister during the abolition debate, urged his friend William Wilberforce to take up the cause of slavery in Parliament.

William Pitt, le premier ministre britannique en poste durant le débat sur l'abolition de l'esclavage, pressa son ami William Wilberforce de défendre la cause de l'abolition de l'esclavage au Parlement.

[Below left] The 1807 law was only a first step. The illegal trade continued, and Britain strengthened its stance against the human trade with the Slavery Abolition Act in 1833.

[Ci-dessous à gauche] La loi de 1807 n'était qu'un premier pas. La traite illégale des esclaves se poursuivit et la Grande-Bretagne renforça sa position contre la traite des êtres humains en édictant le Slavery Abolition Act (la loi abolissant l'esclavage) en 1833.